



## دور التسويق في تحقيق التغيير داخل المؤسسات الاقتصادية العمومية

"دراسة لعينة من المؤسسات العمومية بولاية قسنطينة"

*The role of marketing in achieving change within Public business organizations*

د فارس طلوش

[mehditellouche@yahoo.fr](mailto:mehditellouche@yahoo.fr)

جامعة أم البوachi-الجزائر

تاریخ الاستلام: 2018/03/24 تاریخ التعديل: 2018/06/18 تاریخ قبول النشر: 2018/06/27

### الملخص :

يهدف هذا المقال إلى إبراز دور التسويق في إحداث التغيير للارتفاع بعمل منظمات الأعمال خاصة العمومية في الجزائر، فإلى وقت طويل ولا زالت تشكل هذه المنظمات عبئا على الدولة بدلا من تحقيق الهدف الاقتصادي المنشود منها وهو خلق قيمة مضافة لها وللمحيطين بها، أين يجب تغيير هذا الوضع بعلاج وبشكل كبير الوظيفية التسويقية التي تعاني قصورا كثيرا فيها، حيث يرجع ذلك بشكل رئيسي إلى تراكمات فلسفية وإدارية وخلفيات سياسية، وهو ما قد يتحقق لها التغيير الشامل لسياساتها وأهدافها ومكانتها السوقية والإجتماعية، وهو الوضع الذي تم الوقوف عليه في عينة من المؤسسات العمومية الناشطة، وأثبتت صحة التغيير المطلوب، أين تعد سياسة التغيير اليوم الثابت الوحيد في عالم الأعمال.

### الكلمات المفتاحية:

التغيير - التسويق - منظمات الأعمال العمومية - الهيكل التنظيمي.

**Abstract:**

*This article aims to highlight the role of marketing in bringing about change to improve the work of business organizations, especially public organizations in algeria, for a long time these organizations have been a burden on the state, rather than achieving the desired economic objective of creating added value for itself and those around it, where should this situation be changed by the treatment and significantly the marketing function, which suffers great shortcomings in it, mainly due to philosophical and administrative backlogs and political backgrounds, which may achieve a comprehensive change of her policies and objectives and her market and social status, a situation that has been identified in a sample of public organizations and has proved the correctness of the change required.*

**Keywords:**

*Change - Marketing - Public Business Organizations - Organizational Structure.*

**| المقدمة |**

يشهد محيط الأعمال تحولات شكلت رهانات لمنظمات الأعمال التي تسعى إلى التطوير والإبتكار ومواكبة المستجدات الحاصلة لتحقيق الهدف من إنشائها والبقاء في عالم الأعمال، خاصة في ظل عولمة ميكانيزم السوق حتى في الدول التي تبنت المنهج الإشتراكي، وهو الرهان الذي يجب أن تأخذ به منظمات الأعمال العمومية التي إتصفت وتتصف بالضعف في الأداء والنتيجة المحققة نتيجة إعتماد التخطيط المركزي من الهيئات الحكومية وضعف الإشراف وتطوير المورد البشري والأعباء المالية الكبيرة التي تتركها على كاهل السلطات العمومية، حيث تطلب في العديد من المرات القيام بالعديد من الإصلاحات لتحسين الوضع غير أن ذلك عرف محدوديته، رغم التشبت من أجل الحفاظ عليها لأسباب إستراتيجية، فالمنهج الجديد المعتمد هو التغيير على كافة المستويات وصولاً إلى الجوانب العملية والتطبيقية، بالإعتماد على هيئات وأطراف تكفل تحقيق ذلك، خاصة من طرف الوظيفة التسويقية التي تعد الرابط بين المنظمة وببيتها وسوقها، وكونها المحفز والداعم نحو التغيير والتجدد والتطوير ومجس للأخطار التي تواجهها المنظمة.

ضمن هذه الإشكالية يمكن طرح التساؤل الرئيسي التالي:

- كيف يتجلّى دور التسويق في تحقيق التغيير للارتفاع بآداء منظمات الأعمال؟

حيث سنحاول عرض آلية هاته المساهمة، إنطلاقاً من التوضيحات التي سنسنقيها من طرح الأسئلة التالية:

- ما هو التغيير وأشكاله ومنهجيته؟

- ماهي أهم معالم التسويق التي يحقق من خلالها التغيير في منظمات الأعمال؟

- ماهي سبل التغيير للارتفاع بآداء المؤسسات العمومية الجزائرية إنطلاقاً من الوظيفة التسويدية؟

إنطلاقاً من التصور العام للإشكالية المطروحة والتساؤلات التي تفرعت عنها، يمكن عرض الفرضيات التالية:

- تعاني منظمات الأعمال العمومية في الجزائر قصور في الوظيفة الإدارية والتجارية.

- يتطلب الارتفاع بآداء هذه المنظمات إعتماد نموذج قائم على التغيير في شتى المجالات.

- تعد الوظيفة التسويدية الرائدة في تحقيق تحفيز و الدافعية نحو التغيير.

- أهمية الدراسة:

تنجلي أهمية الدراسة في إستعراض سبيل من سبل الارتفاع بعمل المؤسسات العمومية التي تعاني في المدى القصير في آدائها التنظيمي والتجاري وهذا في الجزائر المتقدمة، وهذا لكي تؤدي الغرض المطلوب منها ولكيلا تبقى عبئاً على السلطات الوصية عليها، مع إعطاء تحليل لواقع عينته منها والسبيل لتحسين وضعها.

- أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى إبراز كيفية إعتماد منهج للارتفاع بالمؤسسات العمومية الجزائرية التي تعاني من ضعف في جميع الأصعدة والتي لم تستطع السياسات المنتهجة من الارتفاع بها، فالسياسة المطلوبة إذن هو تحقيق التغيير الشامل على جميع الأصعدة بما تتطلبه مقتضيات الأداء التسويدية الراقي، من خدمة المستهلكين بفعالية والتجاوب مع متطلبات السوق والبيئة والمنافسة.

- منهجية الدراسة:

تم الإعتماد في هذه الدراسة على المنهجين الوصفي والتحليلي، الوصفي بإستعراض أهم المفاهيم والمضامين المعبرة عن التغيير، والتحليلي بإستعراض أهم المعضلات التي تواجه المؤسسات العمومية في الجزائر، ومنهجية التغيير فيها للإرتقاء بها وهذا بأخذ الفلسفية والممارسات التسويقية كمحدد لهذا التغيير.

#### أولاً- عرض للمفاهيم والإجراءات المحددة للتغيير ومجالات تطبيقه:

يعتبر التغيير من المفاهيم التي برزت بشكل كبير في عالم الأعمال بل يعد الثابت الوحيد اليوم في هذا العالم لسد الفجوة بين الواقع العملي والمفروض الوصول إليه، حيث أشار إلا مفهومه العديد من الكتاب كل حسب نظرته والهدف الذي يسعى لبلوغه.

أ-أهم المفاهيم المحددة لمفهوم التغيير: إستمد التغيير مفهومه بشكل عام من العمليات المنظمة المستمرة والتي تهدف إلى إيصال شيء مستهدف إلى الدرجة المطلوبة والمستهدفة، وإلى وضع سياسات ووسائل مناسبة تكفل النمو وتضمن الوصول إلى درجة معينة من الأداء المقبول، ومن المفاهيم المطروحة من طرف عدد من الكتاب ذكر :

- التغيير هو إحداث توجهات جديدة موجهة ومقصودة وهادفة بما يضمن الإنقال إلى حالة تنظيمية أكثر قدرة على حل المشكلات.
- إستحداث أوضاع تنظيمية تحقق لتنظيم معين خلافا على غيره من التنظيمات، ميزة تمكنه من الحصول على عوائد أكبر(جمال عبد الله محمد، 2014، ص16).
- نشر منهج جديد وصياغة رؤية جديدة والدفع بشكل مستمر لتحقيقها(خضر مصباح الطيطي، 2011، ص29).

- يشير Yatchinnowsky (1999) إلى التغيير بعملية التحول الهامشية أو الكلية التي تتحقق عملية التحول بالنسبة إلى المنظمة أعمال، فالتحغيير هو التكيف البيئي الداخلي والخارجي بما يضمن الإنقال إلى حالة تنظيمية أكثر قدرة على حل المشكلات.

- كما يشير Drucker P إلى التغيير بأنه فن صناعة العقلانية والقرارات الوعائية، وبالنسبة إلى كل من Piaget و Moigne فهو التوازن الديناميكي (Eric simon et les autres,2014,p14).

فالتحغيير هو التحول من حال إلى حال، أي الإنقال من الوضع الراهن الذي يشكل مشكلة إلى وضع جديد وهو المرغوب الإنقال إليه والذي يعتبر الحل، حيث يعود سطوع

مفهوم التغيير إلى تزايد تطبيق النظرية التطورية للتغيير الاقتصادي لـ R Nilson et S Winter، والتي تؤكد أن قدرة أي منظمة أعمال على التكيف مع بيئتها المعقّدة غير المستقرّة والمضطربة يرجع إلى قدرتها على التعلم والتكيّف وفق منحنى إدارة التغيير، فلما يبقى أي نظام مستقرًا ضمن الإختلالات الناجمة عن التدفقات الخارجية والداخلية يجب أن يستجيب للتغييرات المطلوب، وهو ما يطلق عليه بالتماثل الساكن أي الحاجة للتغيير لضمان الاستقرار وجهاً لوجه مع الإضطرابات.

بالنسبة لإدارة التغيير هو مصطلح إداري يقصد به إجراء تغيير في طريقة العمل وإدارة المنظمة أعمال من خلال خطة واضحة المعالم، لغرض الإرتقاء بالإنتاجية وكفاءة العمل ولمواكبة التغيرات والتطورات الحديثة في محيط الأعمال (سيد سلام عرفة، 2011، ص 126) ، خاصة ما يتعلق بالأزمات والفرص والتهديدات، حيث يمس التغيير اليوم بشكل كبير الجانب التكنولوجي، المنتجات، الهيكل التنظيمي والثقافة السائدة في المنظمة أعمال، فوفقاً لذلك فالتغيير يتصرف بالعديد الخصائص الواجب توفرها لتحقيق الفعالية المطلوبة منه.

**بـ-الخصائص المميزة للتغيير:** تتصف التغيير بمجموعة من الخصائص، الواجب تحقيقها من طرف القائمين عليه لتحقيق الفعالية من إعتماده ذكر منها:

- **الإستهدافية:** فالتغيير حركة تفاعل ذكية لا يحدث عشوائيًا وإرتجاليًا بل يتم في إطار حركة منظمة تتجه إلى غاية معلومة ومقبولة.
- **الواقعية:** يجب أن يرتبط التغيير بالواقع العملي الذي تعشه المنظمة أعمال وأن يتم في إطار إمكانيتها ومواردها وظروفها التي تمر بها.
- **التوافقية:** يجب أن يكون هناك قدر مناسب من التوافق بين عمليات التغيير وبين رغبات وإحتياجات ومتطلبات القوى المنتظرة لعملية التغيير، ومن ذلك الجهات المساهمة والمستهلكين.
- **الفاعلية:** القدرة على التأثير في الآخرين وتوجيه قوى الفعل في الأنظمة والوحدات المستهدفت تغييرها.
- **المشاركة:** يحتاج التغيير إلى التفاعل الإيجابي والسبيل الوحيد لتحقيق ذلك هو المشاركة الوعية لقوى والأطراف التي تتأثر بالتغيير ( أصحاب المصلحة).

- الإصلاح: حتى ينجح التغيير يجب أن يعمل على إصلاح العيوب ومعالجة ما هو موجود من إختلالات في منظمة الأعمال، وضمن ذلك فهناك من يرى بأن التغيير هو الإصلاح وهو التغيير الشامل والعميق نحو الأحسن.
  - القدرة على التطوير والإبتكار والتكييف: يتبعين على إدارة التغيير إيجاد قدرات تطويرية أفضل مما هو قائم أو مستخدم حالياً مع السعي الدائم نحو التجديد (إعادة النظر والتنظيم)، بالإضافة إلى القدرة على التكيف السريع مع الأحداث.
- حيث يتطلب تحقيق التغيير داخل أي منظمة أعمال تحديد المراد إحداث التغيير فيه والمنهجية المتبعة لبلوغ الأهداف في أقل وقت وبفعالية المطلوبة.

**3-منهجية ومستويات تطبيق التغيير:** يتم تطبيق التغيير على مستويات عدة حسب المبتغى منه وحسب إمكانيات منظمة الأعمال، حيث تتجلّى أهم مستويات التغيير في:

- المستوى الأساسي: وفيه يتم إعتماد التغيير بما يتوافق مع معايير الأداء الأفضل في مجال النشاط، والمطلوبة لتحقيق الريادة وميزة في عالم الأعمال (Hayet ben said,2000,p72)

- المستوى الإنتحالي: يعتمد التغيير وفق هذا المستوى من أجل إعتماد عمليات وتكنولوجيا جديدة.

- المستوى التحويلي: فالتغيير ضمن هذا المستوى يكون بما يتوافق مع إعادة التفكير في المهام، الثقافة، وإعتماد الأنشطة والعناصر المحققة للنجاح.

وبحسب دراسة تمت من طرف الإتحاد الأوروبي، حول أسباب ومستويات تبني التغيير في المؤسسات في منظمات الأعمال الأوروبية، وكانت النتيجة موضحة في الجدول التالي:

**جدول (01) يبين الهدف ومستوى التغيير في منظمات الأعمال على المستوى الأوروبي:**

النسبة	الهدف ومستوى التغيير
21.3%	- إعتماد تكنولوجيا جديدة
15.4%	- تغيير نمط التسيير
24.2%	- تطوير التنظيم الإداري
12.4%	- إعادة تقييم المهام داخل المنظمة
21.4%	- تحقيق الفعالية داخل السوق
5.3%	- تحقيق التوافق مع شريك إقتصادي

Source: enquête 2016, INSEE-CEE.

فالحالات الرئيسية لتحقيق التغيير تكون من أجل التوافق مع متطلبات السوق ومن أجل تحقيق فعالية أكبر ل الهيكل التنظيمي.

وبالنسبة لمنهجية إعتماد التغيير داخل أي منظمة أعمال وحسب إجماع المتخصصين في هذا المجال، فتكون حسب الخطوات التالية:

- مرحلة الصحوة: في هذه المرحلة تحدد التساؤلات عن الجوانب غير عادية والتي تبني على أساسها فرضيات التغيير، حيث تكون هذه المرحلة بعد الإحاطة، وهي إعداد تصور عام عن العادات والسلوكيات المعتادة.

- التفكك: ضمن هذه المرحلة تحدد العناصر ذات التأثير السلبي على النظام.

- إعادة الإعمار: وضع التفكير الجديد المطلوب في الممارسات (التحلي بالجودة المطلوب، إعادة الهندسة، كما يطلق على هذه المرحلة كذلك بمرحلة الإنقال أي إكتساب سلوكيات وموافق جديدة).

- الإنماج: أي العمل على التكيف مع الوضع الجديد، من خلال إعادة التبلور وهي دمج التغيير المطلوب.

أما النموذج المعتمد من طرف منظمات الأعمال للإحداث التغيير المطلوب، هو نموذج كارل ليرفي (Karl Lirvin)، فوقه فالتغيير يمر بثلاثة مراحل أساسية وهي (Hervéchomiene, 2011):

- مرحلة الإذابة تخص بشكل كبير النظام الاجتماعي داخل المنظمة الأعمال المكون من الموظفين والذي يكونون عادة مقاومين للتغيير، وفقا لذلك فيجب إبراز العوائد والفوائد المترتبة عن التغيير ووضع محفزات لذلك، تقديم حواجز حول النتيجة المتوقعة من التغيير وما ينتج عنه أرباح توزع على العمال، فالغرض الرئيسي من هذه المرحلة هو التخلص من الإتجاهات والممارسات والسلوكيات الممارسة موضوع التغيير.

- مرحلة التغيير: ضمن هذه المرحلة يقوم القائمون على التغيير بتغيير الأنظمة وأساليب العمل والإجراءات التنظيمية والسلوك الفردي والجماعي داخل منظمة الأعمال، بالتركيز على التعلم وطرح أفكار وأساليب ومهارات عمل جديدة، كما يجب إجراء تغيير في نمط المهام والواجبات، وهو ما يتطلب توفر معارف ومعلومات، فالتأثير وفقا لذلك يمس البناء التنظيمي للعمل والعلاقات بين السلطات والأداء خاصة ما

يتعلق بالتكلفة، الجودة والسرعة، والموارد البشرية والجانب التقني، بإعتماد تكنولوجيا حديثة في عمليات الإنتاج بما يعكس على الصورة العامة لمنظمة الأعمال.

- مرحلة التجميد: بعد تحقيق السلوك المطلوب وتقييم النتائج المتحصل عليها يتم تجميد ما تم التوصل إليه، ففي هذه المرحلة يتم الاهتمام بحماية وصيانة التغيير الذي تم التوصل إليه والحفاظ على المكاسب والمزايا المتحققة منه.

#### ثانياً-دور التسويق في تحقيق التغيير المنشود:

بعد التغيير الثابت الوحيد في عالم الأعمال اليوم، ومن الوظائف داخل أي منظمة أعمال التي تعتبر جرس الإنذار للقيام به ومرافق لتحقيقه، الوظيفة التسويقية لما تمتاز به من ديناميكية، ومجس لإستشعار ردود الفعل والمتطلبات المتغيرة للبيئة والسوق، بما يتوافق مع خلق وضع أفضل لمنظمه للأعمال داخلياً وخارجياً.

**1-العلاقة بين التسويق والتغيير المطلوب في أي منظمة أعمال:** تعتبر الوظيفة التسويقية من الوظائف الرائدة لتحقيق التغيير، فالتغيير الذي يمس منظمات الأعمال بشكل عام يكون كرد فعل، للحاجات والرغبات الجديدة والمنافسة الشديدة في السوق، أو كنتيجة لظروف إقتصادية وإجتماعية، فالتحيير هنا ينشأ نتيجة للملاحظات، التعليقات، والإقتراحات المتعلقة بالوظيفة التسويقية، والذي يكون من أجل إستمرارية المنظمة والنشاطات التسويقية، كما يلعب التسويق دوراً في ترقب متطلبات التغيير من خلال الاستماع والإنفتاح إلى الآراء والمقترحات والعمل على ضمان نجاح التكفل بها.

فمحفز قادة منظمات الأعمال اليوم للقيام بالتحيير المستمر، يكون من أجل التجاوب بشكل أسرع مع التحديات الخارجية والتلازم مع الجهود الرامية لتطور المواهب والتي أساسها المتطلبات التسويقية، فحسب تقرير أصدرته مجموعة بوسطن الإستشارية سنة 2017، بيّنت أن التغيير المطلوب في أي منظمة أعمال يكون بشكل رئيسي في إعتماد ممارسات تسويقية جديدة تؤدي إلى إعادة تنظيم الإدارة العامة وإستضافة تكنولوجية جديدة والسعى نحو إقامة علاقات في إطار شراكات أو تحالفات من أجل إكتساب خبرة ([www.forbes.com](http://www.forbes.com)).

حيث بيّنت العديد من الدراسات، خاصة الدراسة التي قامت بها مجلة فوربس للأعمال، أن الدافع الحقيقي لتبني التغيير في منظمات الأعمال اليوم هي الفجوة الرقمية المرتبطة بالنشاطات التسويقية، فالمواقف التسويقية غير مرغوبة التي أساسها الضعف التكنولوجي

هي أساس القيام بالتغيير اليوم (الضعف التكنولوجي الذي يجعل الموقف السوقى يتراجع أمام المنافسة)، فحسب إستطلاع تم في الولايات المتحدة الأمريكية على 2000 موظف، وظائفهم مرتبطة بالمارسات التسويقية، تم الوصول إلى النتائج التالية:

- 55% من الموظفين يعتبرون أنفسهم مبتدئين وغير أكفاء في مجال التسويق الإلكتروني ما يتطلب تغيير الوضع.
  - 50% من الموظفين يعتبرون أنفسهم مبتدئين وغير أكفاء في معالجة البيانات وقياس الأداء التسويقي ما يتطلب تغيير لذلك الوضع.
  - 44% من الموظفين يعتبرون أنفسهم غير أكفاء فيما يخص استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ما يتطلب تغيير ذلك الوضع.
  - 34% من الموظفين يعتبرون أنفسهم غير أكفاء فيما يخص وضع إستراتيجيات لإدارة المحتوى (إدارة سير العمل في بيئة تعاونية) ما يتطلب تغيير ذلك الوضع.
- فمساهمة الوظيفة التسويقية في القيام بالتغيير، يكون بخلقها مجالات للتفكير في الطرق التي يكتسبون بها القدرة على التكيف المسبق مع المستجدات البيئية والسوقية، ولأجل موائمة الإستراتيجيات والبنيات والعمليات مع متطلبات المستهلكين والمنافسة، ومن أجل بناء ثقافة للمشاركة والمسائلة، ووضع المستهلكين في صميم الاتصالات الدائمة وفقاً للمنهج التسويقي فأساس التغيير في أية منظمة أعمال أساسه ثلاثة عناصر رئيسية وهي "المستهلك" ، "الفهم" ، "المشاركة"(Jos h pieterse and others,2012,p798).

فالنوجة التسويقي يهدف بشكل عام إلى تحقيق التوافق بين العرض والطلب من خلال دراسة المستهلك وسلوكه، والبيئة والسوق والمنافسة، فهو في وضعية الإستماع والتحليل والتوقع ليتم تكييف الإمكانيات والموارد الداخلية مع ما تم إقتراحه للتوافق أفضل مع الوضع الخارجي، فهو يعمل على تغيير الوضع الحالى بما يتوافق مع الأوضاع الخارجية، كما يعتمد على تحليل الإنحراف التشغيلي لدى المستهلكين ثم يقوم بإجراء التعديلات المطلوبة في منظمة الأعمال، خاصة ما يتعلق بالمزيج التسويقي (المنتج، التسويق الترويج، التوزيع) ليتم ذلك إلى الوظائف الهامة في المنظمة أعمال (المالية، إدارة الموارد البشرية، المحاسبة...)، فالتسويق يعتبر الرابط الأساسي الذي سيعزز قيمة التغيير في المنظمة أعمال.

**2-أشكال ومتطلبات التغيير وفقاً الوظيفة التسويقية:** بالنسبة لأشكال التغيير المطلوب والذي يكون منبعه الوظيفة التسويقية، فيكون بشكل رئيسي من أجل تحقيق وضع أفضل لعناصر المزيج الترويجي من منتوج وتسويير له وتوزيع وترويج مناسب بما يتوافق مع إحتياجات الزبائن والمتطلبات البيئية وتوجهات المنافسة، حيث يتطلب ذلك تغيرات عميقة تخص الهيكل العام لمنظمة الأعمال، من هيكل تنظيمي وتغيرات تخص الوظائف الرئيسية في المنظمة.

**أ-أشكال التغيير طبقاً لمتطلبات الوظيفة التسويقية:** يمكن حصر متطلبات التغيير المطلوب في أي منظمة أعمال بما يقتضيه متطلبات الوظيفة التسويقية الناجحة في (Catherine mieg,2015)

- مستوى القيادة: يعد التسويق الرؤية الواقعية لمنظمة أعمال تجاه بيئتها ومنافسيها ومستهلكيها، كما يعد المرأة والسبيل ورد الفعل لإقامة تغيير بالنسبة إلى منظمة الأعمال ومنه من طرف قيادتها والتي تكون داخلياً وخارجياً، والتي يجب عليها الإطلاع بتوفير من التغيير وإدارة مقاومة التغيير، والتغيير الذي يخص مستوى القيادة بما يتوافق مع التوجهات التسويقية الحديثة، يجب أن يرتكز على نمط القيادة، بالتحول من النموذج البيروقراطي الذي تتصف به جل منظمات الأعمال إلى النموذج القائم على المشاركة (نموذج المترجم) بما يقتضيه من متطلبات، كما هو مبين في الجدول التالي:

**جدول(02) جوانب التغيير المطلوب القيادة:**

<b>الأنواع المطلوبة في النموذج الجديد</b>	<b>الأدوار التقليدية للقيادة</b>	<b>جوانب الإهتمام</b>
<b>(نموذج المترجم)</b>	<b>(النموذج البيروقراطي)</b>	<b>التعليمات</b>
دمج الخبرة والقدرة على التحكم في القرارات المتخذة، مع الأخذ بعين الإعتبار آراء المستخدمين والتعاونيين (الخبرة في صنع القرارات وإدارة التغيير)	دور الإرسال، تنفيذ التعليمات والتحكم في تطبيقها والعودة إلى المستوى الأعلى للقييم وفي حالة مواجهة أي مشكل	دور الإرسال، تنفيذ التعليمات والتحكم في تطبيقها والعودة إلى المستوى الأعلى للقييم وفي حالة مواجهة أي مشكل
السيطرة على العوامل الخارجية من خلال الاهتمام بتحقيق الأهداف وإستخدام الموارد بكفاءة وتحقيق جودة المنتجات المقدمة	ضمان الامتثال لأنظمة وألإجراءات من قبل المرؤوسين	<b>رد الفعل تجاه المؤثرات الخارجية</b>
الإدارة من خلال الإستئناف وتبادل المعلومات، التحليل بروح الفريق والمراقبة نحو الإستقلالية الذاتية والتحلي بالمسؤولية.	الإشراف الهرمي حسب تعليمات المستوى الأعلى	<b>الموارد البشرية</b>
تكيف الوسائل والتفاوض على العقود	إستغلال الموارد المخصصة والرقابة المستمرة عليها	<b>الموارد المتاحة</b>

Source: carlo d'ortenzio, understanding change and change management processes: a case study, university of canberra, australia, 2012,p35.

فالتغيير المرتبط بالإدارة يجب أن يمس التعليمات الموجهة إلى التنفيذ، إدارة الموارد البشرية، والموارد المالية والمادية المتاحة، بالإضافة إلى التكيف مع البيئة المحيطة والأسواق والمنافسة.

- تبني سياسة هندسة التغيير: يتم التغيير بشكل عام كنتيجة لانخفاض الموارد وإنحصار الحصة السوقية ونقص فعالية الموارد البشرية، حيث يعد التسويق جرس الإنذار الأول إلى ذلك، ولإجراء مشروع التغيير لأجل التعديل في ذلك، فالتسويق يتدخل بإمداد المعلومات المفيدة والتي تسهم في تنفيذ التغيير بطريقة فعالة وللجهات الفاعلة في عملية التغيير، وباعتماد سياسة هندسة التغيير المتجلية في إدخال تحسينات مستمرة بما يؤدي

إلى الرفع من كفاءة وفعالية العمليات المتّبعة في منظمة الأعمال، وأن تكون فعالة من حيث التكلفة وموائمة بشكل كبير ووثيق مع التغيير.

- التغيير المتعلق بالقيادة التشغيلية: الشكل الثالث الذي يكون موضوع عملية التغيير، هو التغيير الذي يخص المستوى التشغيلي، وإن إجراء أي عملية تغيير ضمن هذا المستوى يجب أن يأخذ بعين الإعتبار الملاحظات والتعليقات والإقتراحات الصادرة من المستهلكين والتي تتضمنها مشاريع المنافسة، خاصة تلك الرائدة والتي ستتعكس بشكل رئيسي على المنتوج، بتحديد جوانب الفجوة والتغيير المطلوب للحد منها، بما يتوافق مع الزبائن والمنافسين والأسواق ذات الصلة.

إن إعتماد ممارسات تسويقية على مستوى عال من الفعالية واليقظة سيسهم في وضع مشروع للتغيير، كما يغدوه بجميع المعلومات المطلوبة وخاصة من أجل تصميم المزيج التسويقي المناسب. والجدول التالي جوانب التغيير المطلوبة في عناصر المزيج التسويقي بما يتوافق مع أشكال التغيير التي منبعها الوظيفة التسويقية.

#### جدول(03) متطلبات التغيير ضمن عناصر المزيج التسويقي:

القيادة التشغيلية	في المنتوج	السعير	الترويج
تحديد أوجه التغيير	توضيح الرؤية	تقييم الأسعار	توضيح أوجه التغيير
ونمط التغيير	الأخذ بإعتبارات البقاء	المقبولة للدفع	المتبني للتتوافق مع البيئة والمستهلكين
المتحقق	تحديد إطار	تقدير تكاليف	تحديد أسلوب
وعلامته	مشروع التغيير	مشاريع المنافسة	الإشمار المتتوافق مع المتغير
القيادة التشغيلية	تحديد أوجه التغيير	تحديد مكانة	إقامة جهود ترويجية
في المنتوج	مشروع التغيير	مقارنة بمشاريع	لإبراز والدافع عن التغيير
وعلامته	خلال إبرازه	المنافسة	مقارنة بمشاريع بالمستمرة

Source: Michel Coutu, le plan d'amélioration de la fonction marketing, quebec,2003,p10.

حيث هناك من أطلق على التسويق بوظيفة التعلم داخل منظمة الأعمال، والذي ينطوي على تطبيق مبادئ التعلم من البيئة والسوق لتمكينها من التطور أو حتى تجديد نفسها،

فالتسويق يساهم في تكيف الوضع التنظيمي مع متطلبات السوق وظروف المنافسة، حيث يتطلب تحقيق ذلك الأخذ بالعديد من المتطلبات.

**بـمتطلبات عملية التغيير طبقاً لمتطلبات الوظيفة التسويقية:** من المتطلبات الأساسية لتحقيق التغيير المطلوب بما يتوافق مع أهداف الوظيفة التسويقية، توفر العديد من الأنظمة المساهمة في ذلك، والتي من أهمها ذكر (Sarah Cook,Steve Macaulay,2004,p75)

- **تبني ذكاء الأعمال:** تتجلى أهم مصامين ذكاء الأعمال لتحقيق التغيير المنشود في:
  - الخبرة والكفاءة التجارية والتفكير المستقبلي.
  - الإستماع إلى متطلبات العملاء وتوقعاتهم.
  - التخطيط لتلبية متطلبات العملاء.
  - تطوير العروض والحلول التي يقودها العملاء.
  - إتخاذ الفرص لتحسين خدمات العملاء.

فالتحفيز يجب أن يركز على توقع طلبات العملاء المتغيرة، والعمل على ترجمة المعرفة المتحققة في عروض المنتجات والعمليات التشغيلية، فالتحفيز أساسه إدارة توقعات العملاء.

**ـ التحفيز الذكاء العاطفي:** تلعب المشاعر دوراً كبيراً في عملية التغيير، حيث يعرف ذلك بالإدارة الموجهة بالعقلانية، أي القدرة على التعرف على مشاعر الآخرين للقيم بالتغيير، فالعواطف تعد أمراً بالغ الأهمية في القيام بالتغيير حيث تتجلى جوانب الذكاء العاطفي في الإستماع، الإنفتاح والتعاطف، تقدير الآخرين، مشاعر المشاركة، حيث يعتبر التسويق الداخلي فلسفة تسويقية تحقق تلك المتطلبات، والذي هو عبارة عن تطبيق الفلسفة والممارسات التسويقية تجاه موظفي المنظمة أعمال بما يؤدي إلى الإرتقاء بمستواهم وبما يؤدي إلى خدمة العملاء بكفاءة وفعالية، وكذلك للتحفيز على المشاركة الفعالة في نجاح المنظمة أعمال (بناء روح المبادرة الفردية والجماعية)، كما يرتبط الذكاء العاطفي بجودة العلاقات بين الموردين والمسؤولين، فعملية تحقيق الذكاء العاطفي من خلال التسويق الداخلي يسهم في تحقيق التغيير المطلوب.

**ـ التحفيز بالذكاء الروحي:** أول ترويج لمصطلح الذكاء الروحي والعاطفي، كان من طرف إنا زور وإيان مارشال (2000) والذي يشير إلى تقبل الأفكار والمعلومات الجديدة من خلال زرع ثقافة الثقة بالنفس والوعي الذاتي ونشر المعلومات على نطاق

واسع، فالجانب الروحي يمثل القوى الداخلية لتشكيل رؤية شخصية للتغيير ، على عكس الذكاء العاطفي الذي يتمثل في القيم والمعتقدات الشخصية التي تقود الأعمال في أوقات التغيير ، فالتسويق يوفر الموارد الشخصية الدافعة نحو التغيير ، وكذلك الرؤى والقيم التنظيمية القوية والجذابة التي تؤثر على سلوكيات الآخرين.

- التحلي بالذكاء السياسي: من أجل إحداث التغيير يجب أن تكون هناك دراية بكيفية التأثير على الآخرين داخل منظمة الأعمال وخارجها وهذا بعيداً عن التلاعب، حيث يلعب التسويق دوراً رئيسياً في ذلك خاصة من خلال التحليل الإستراتيجي لمظاهر القوة والضعف والفرص والتهديدات، فمساهمة التسويق في تحقيق التغيير المطلوب ضمن عنصر الذكاء السياسي يكون من خلال:

- إدراك جوانب القوة والضعف وفهم مصدرها.
- التعرف على أدوات التأثير أثناء التغيير.
- تطوير إستراتيجيات للتأثير.

- كسب ود أصحاب المصلحة بغية تقبل التغيير بأكثر فعالية.

فذكاء الأعمال يوفر الأساس المنطقي للتغيير والحالة التجارية السليمة بغية المضي قدماً، حيث يعتبر ذلك محرك موثوق به ومصدر إلهام للآخرين، أما الذكاء العاطفي فيعد مصدر إحساس بالآخرين، وبالنسبة للذكاء الروحي فيتمثل في الإعتقداد الذاتي الذي يحتاجه القادة لكي يكونوا ثابتين في التغيير كما يولد علاقات إيجابية وروح الفريق في العمل، أما الذكاء السياسي فيعزز فهم قضايا وشواغل أصحاب المصلحة.

فالتحلي بالذكاء السياسي، ليتبعه فيما بعد المستويات الوظيفية التسويقية يجب أن يمس بشكل رئيسي الجانب القيادي، ليتبناه فيما بعد المستويات الوظيفية الأخرى.

### ثالثاً- دراسة حالة عينة من المؤسسات العمومية الناشطة في ولاية قسنطينة:

تعاني المؤسسات الاقتصادية العمومية الجزائرية في الزمن الماضي والحاضر من ضعف في أدائها التسييري والتجاري، وهذا يرجع بشكل رئيسي إلى النظرة والإستراتيجية العامة من الهدف من وجودها وإلى الإجراءات التي تحكم سير نشاطها، ما يجعلها مطالبة أكثر من أي وقت مضى بالقيام بعمليات التغيير، حيث سيتم تشريح ذلك بالتعرض إلى ثلاثة مؤسسات عمومية ناشطة في تراب ولاية قسنطينة، وهي

المؤسسة الوطنية لصناعات الآلات الفلاحية، المجمع العمومي لإنتاج الحليب نوميديا، نقطة بيع المؤسسة الوطنية لصناعات الإلكترونية.

وبغية تshireح وضعية الوظيفة التسويقية في هذه المؤسسات لتحليل دورها، في تحقيق التغيير المطلوب خاصة في ظل الأوضاع التي تعانيها والتي يعرفها العام والخاص، فقد تم إعتماد أسلوب المقابلة، بعد الحساسية التي تم رصدها جراء تقديم إستبيانات لما تحتويه من أسئلة خلقت نوع من الخوف لدى بعض المستجيبين، والذين أبدوا تحفظاً للإجابات عنها.

حيث تم بلغ متوسط زمن المقابلة بـ 47 دقيقة في المؤسسات الثلاثة، والتي شملت 3 موظفين (رئيس مصلحة ومعاونان له) في المؤسسة الوطنية لصناعة الآلات الفلاحية، عاملان (رئيس مصلحة وعاون له) في مجمع إنتاج الحليب، عاملان في نقطة بيع المؤسسة الوطنية لصناعات الكهرومنزلية (يعتبران المسؤولان المباشران إضافة إلى تقنية للإعلام الآلي وتقني صيانة).

حيث كان التركيز في المقابلات على العناصر ذات الاهتمام الواسع، ذكر منها التعرف على الحصة السوقية مقارنة بالمنافسة، توافق نشاطات المؤسسة مع الإعتبارات الواقعة في أصناف البيئة المختلفة خاصة ما يتعلق بإستخدام تكنولوجيا الإعلام والإتصال، التوافق مع الأوضاع الاقتصادية الحالية، الوضع التنظيمي والتسييري داخل المؤسسة، التعرض إلى سياسة المنتوج وأهم التحسينات التي يخضع لها والإبتكارات الجديدة، الحاجة إلى القيام بالتغيير.

**1- عرض لوضعية المؤسسات محل الدراسة:** كما تم الإشارة إليه فالدراسة ركزت على ثلاثة مؤسسات عمومية تنشط في قطاعات مختلفة والمتمثلة في:

- **المؤسسة الوطنية لصناعة الآلات الصناعية:** مؤسسة تم إنشائها عام 1974 وهي تحت وصاية مجلس مساهمات الدولة، وحسب المقابلة فهي تعاني من وضعية مالية صعبة بسبب تكبد منتجاتها، خاصة بعد تقليل قيمة الدعم الموجه للفلاحين، وحسب الأسئلة الموجهة فيما يخص التوجه التسويقي فهي تعاني من قصور في ذلك، ما يعد من أسباب هذه الوضعية.

- فيما يخص دراسة سلوك المستهلك تجاه منتجات المؤسسة فلا توجد إلى حد الآن دراسة، سوى الإجابة بأن منتجات المؤسسة لها مكانة مرموقة عند المستهلكين

الجزائريين، مع تبرير النقص الكبير في المبيعات إلى تقليص الدعم دون دراسة مسببات أخرى مع الإشارة أن المؤسسة تسعى لتصدير 15% من منتجاتها غير أن ذلك لم يتم. -ما يخص المنافسة فالمؤسسة لها معلومات فقط تخص منافس أمريكي شريك مع المؤسسة بنسبة 12%， مع الإشارة أن هذا المنتوج كسب مكانة سوقية أفضل من المنتوج الجزائري خلال فترة قصيرة نظراً للتكنولوجيا العالية المستخدمة، أما المنافسون الآخرون هم وكلاء لمؤسسات أجنبية، وحسب المقابلة فالمؤسسة لا تحوز أي معلومة عن الحصة السوقية لكل منهم، مع الإشارة أم منتجات المؤسسة أعلى سعراً من منتجات المنافسة بسبب التقلبات التي تعرفها أسعار الصرف والتكنولوجيا المستخدمة التي ما تزال تعتمد على العنصر البشري.

فحسب المقابلة فالوضع غير مرضي لها في السوق دفع بالجهات الوصية إلى القيام بعمليات تأهيل لها، غير أن ذلك لم يصل إلى النتيجة المرجوة، حيث خصصت لها الدولة ما بين 2010 و 2014 1225 مليون دينار، منها 434 لتأهيل البنية التحتية و 791 بغية كسب تكنولوجيا جديدة، وبرنامج تأهيل ثاني ما بين سنوات 2014-2016 كلف 2.5 مليار دينار، كما وقعت من أجل ذلك العديد من الشركات مع مؤسسات ألمانية وهولندية وتشيكية.

والنتيجة التي تم الوصول إليها من المقابلة مع موظفي هذه المؤسسة، هو القيام بتغيير الأوضاع خاصة فيما يتعلق بتحديد السلطات والمسؤوليات وإعطاء الحرية فيما يخص مواكبة التطورات الحاصلة في السوق، بعيداً عن القيود القانونية.

- **الديوان المهني لإنتاج الحليب ومشتقاته نوميديا:** عرف هذا الديوان في الآونة الأخيرة خطر الإفلاس نتيجة المنافسة الشرسة من طرف القطاع الخاص، لو لا تدخل التمويل الحكومي، حيث تسعى إلى تطوير أساليب إنتاجها مقارنة بالمنافسة بإقتداء آلات متقدمة وتنوع حافظة منتجاتها، أسوة بمنتجات المنافسة وهذا من الرغم من الميزة التنافسية التي توفر عليها مقارنة بالمنافسة والمتمثلة في حصولها على بودرة الحليب بكل أريحية من الجهات الوصية.

فحسب المقابلة مع الموظفين، فالمنافسة الشرسة ونقص الدعم من طرف الدولة أدى القيام بتحركات فردية بغية ضمان عدم حل هذه المؤسسة أو خوصصتها، بتبني ممارسات تتوافق مع الفلسفة التسويقية، خاصة ما يتعلق بالتطوير المستمر المنتجات

وبشكل خاص أسلوب التغليف، وكذلك طريقة عرض وتوزيع المنتجات، والإشهار عنها أسوة بالمنافسة الشديدة، خاصة من ولاية بجاية.

وفيما يخص الأسئلة المتعلقة بدراسة سلوك المستهلكين تجاه منتجات المؤسسات، فالإجابة كانت بالنفي إلا ما تعلق بالإشارة عن قيام بعض البحوث الجامعية بذلك.

فيما يخص عن الجانب التنظيمي والإشراف عن العمليات فكلها تكون حسب تسلسل هرمي من المرؤوسين المعينين وفق مراسم تنفيذية، كما أن كل نشاط يخضع للمراسيم المنظمة التي تخص الهيئات العمومية وبالتالي فلا يوجد أي مقدار للحرية أو المبادرات الفردية.

وعند الحديث عن القيام بالتغيير لتحسين الوضع، فقد لقي إجماعا من طرف المستجيبين، خاصة فيما يتعلق بشدين المهارات الداخلية، والقضاء على كل أوجه البيروقراطية والاتكالية الموجودة في الداخل.

- نقطه البيع للمؤسسة الوطنية للمعدات الإلكترونية: الملاحظ لأول وهلة أن نقطة بيع المؤسسة تقع في منطقة غير معروفة، عبارة عن قبو عماره، كما لا يوجد أي دليل يبين أن هناك نقطة بيع لمؤسسة عمومية، والملاحظ عند الدخول هو الكثيـرات الكبيرة من المنتجات المكدسة وغير معروضة.

حيث تم الإستقبال من طرف عاملين، تمت معهما المقابلة بطرح العديد من الأسئلة التي تخص الوضعية السوقية للمنظمة كـ.

أول سؤال تم طرحه هو حول الوضعية السيئة للمقر، مقارنة بنقاط عرض المؤسسات المنافسة والتي تتميز بديكورات جد زاهية، فكان الجواب بأن المسؤولين في مقر المؤسسة الأم بسيدي بلعباس غير مهتمين بذلك، والعديد من المواطنين الذي يسعون إلى شراء منتجات المؤسسة نظرا لسمعتها الطيبة، غير متاحة لهم.

وبالاستجواب حول مميزات المنتجات، كانت إجابة العاملين بأن ليس لهم أي معلومات، وعند الإستجواب عن السعر فقد استغرقوا برهة من الوقت في البحث عنها في بعض الوثائق، ما يعد جانب سلبي بالنسبة إلى أي مستهلك.

وعن المعلومات التي تخص التنظيم الإداري للمؤسسة، فهو يخضع لمجلس مساهمات الدولة للإلكترونيـك، وهو الهيئة التي تعين المديرين والخطط الإنتاجية والتجارية، كما أن

التسويق يرجع إلى القوانين المنظمة لذلك والتي تحصره في نقاط البيع ذات الصورة السيئة.

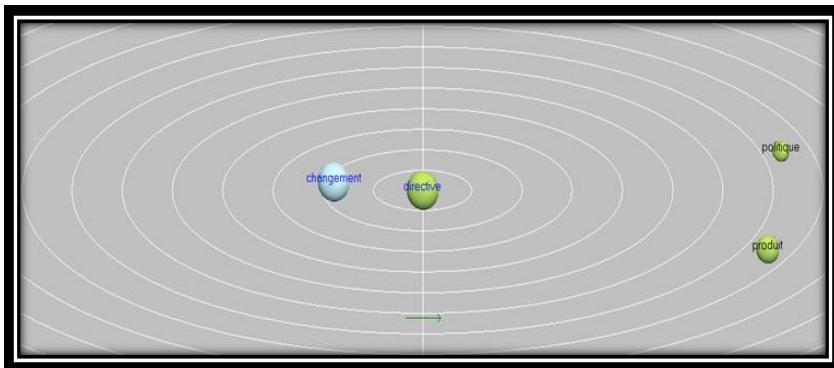
و عند الحديث عن القيام بالتغيير ، فالمستجوبون يؤيدون ذلك لتحسين وضعية المؤسسة التي تعرف تراجعا كبيرا إنعكس على هيكلها المالي ، خاصة لما يتميز هذا النشاط في الجزائر من منافسة شرسة.

**بـ- النتائج العامة من تحليل المقابلات في المؤسسات الثلاثة:** من خلال الإستجواب المقام مع ممثلين من المؤسسات العمومية الثلاثة، تم الوصول إلى نتيجة مفادها أن ضعف أداء المؤسسات العمومية المدروسة يرجع إلى ضعف في تبني متطلبات ونشاطات الوظيفة التسويفية، وكذلك إدارة الموارد البشرية، كما أن هذه المؤسسات ليس لها أي إستراتيجيات مستقبلية، كما أن الإصلاحات والتطهير المالي الذي خضعت له لم يحل المشاكل التي تتخطى فيها، كما أن التنظيم الداخلي حسب ما تم إستئناته بالي وقديم وكلاسيكي.

كما أن التسيير خاضع للهيئة الحكومية الوصية، دون مراعاة الظروف الداخلية والخارجية للمؤسسة، والتي تعتبر المؤسسات الاقتصادية العمومية ركيزة أساسية في عالم الأعمال لتحقيق التوازن بين القطاع العام والخاص، كما تعتبر القطاع العام جانب إستراتيجي يجب الحفاظ عليه دون السعي لتحقيق الهدف من وجوده ألا وهو الربح، وهو ما يبين التداخل الإستراتيجي بين التوجه العام وهو إقتصاد السوق والتوجه العملي وهو التخطيط المركزي.

كما أن المسؤولين واعين بضرورة التغيير غير أنه مبهم، فهو عبارة عن جانب رغبة فقط، ليس له أي رؤية مستقبلية، أو وجود منهجة لتجسيده، أو أنه جانب محفز بالنسبة للمؤسسة ككل، فالوضعية التي تعيشها هذه المؤسسات لها أمد تاريخي طويل. ومن خلال إقامة تحليل عام للمقابلات التي تمت في المؤسسات العمومية الثلاثة، من خلال إعتماد نتائج برنامج tropes لتحليل المقابلات، بين أوجه التشابه بين هذه المؤسسات، كما هو موضح في الشكل التالي:

شكل(01) أهم العناصر التي تم التركيز عليها لتحقيق وضع أحسن بالنسبة للمؤسسات:

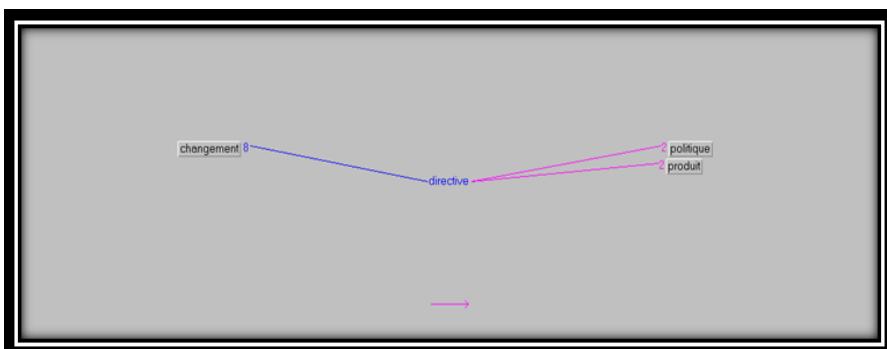


المصدر: مخرجات برنامج tropes

حسب تحليل البرنامج فالمؤسسات تعاني إشكالية في ضعف المنتجات المقدمة، وفي السياسات المعتمدة التي أثبتت فشلها في تحقيق المكانة المقبولة في السوق وأمام المنافسة، ما يتطلب حسب إجماع المستجيبين القيام بتغيير لذلك.

وبالنسبة لأولويات التحسين، فالبرنامج أعطى المعاملات التالية:

شكل(02) أولويات التحسين في المؤسسات العمومية الثلاثة حسب برنامج tropes



المصدر: مخرجات برنامج tropes

فالبرنامج بين أن تحسين السياسة العامة أخذ الترجح 02، وبالنسبة لتحسين سياسة المنتوج أخذت الترجح 02، وبالنسبة للقيام بالتحسين بشكل عام فقد أخذ الترجح 08.

**ج-متطلبات التغيير في المؤسسات الاقتصادية العمومية المدروسة:**

فالتغيير المطلوب حسب المقابلات يجب أن يمس أولاً الوظيفة التسويقية كون جل المؤسسات تعاني من تراجع الحصص السوقية وكثرة المنافسة وعدم قدرة منتجاتها على

المنافسة، حيث يجب العمل على خلق إعادة التفكير في الطرق التي تكتسب من خلالها المؤسسة القدرة على المنافسة والتكيف المسبق من خلال موائمة الإستراتيجية والبنية والعمليات بما يتوافق مع العناصر المهمة التي تضمن لها البقاء على قيد الحياة والتي تشكل الرؤية بالنسبة للمؤسسات في القرن 21، وهي التحلی بالجودة في التفكير، التركيز على التوافق مع متطلبات أصحاب المصلحة، سرعة الإبتكار، التحلی بالمرونة، التركيز على العالمية.

كما يجب أن ينصب التغيير بشكل كبير على الجانب التنظيمي، والذي عبارة عن مجموعة القيم والإستراتيجيات والتقييمات التي تحسن من الأداء الفردي والأداء العام داخل أي منظمة أعمال، فالتغيير يجب أن تمس بشكل رئيسي الجانب القيادي ليتبعه فيما بعد المستويات الوظيفية الأخرى، وحسب الإصلاحات التي مست العديد من المؤسسات العمومية في العالم، فالتركيز على إحداث التغيير ضمن ذلك يجب أن ينصب على عدة عناصر وهي<sup>1</sup>:

- وضع هيئة لتطوير المسؤوليات: يتطلب تحقيق فعالية بالنسبة للمشاريع الحكومية التحول إلى اللامركزية من خلال وضع هيكل للمؤسسات، مهامه وضع الإستراتيجيات والأهداف وخطط العمل وفق مجال تعاقدي مع الهيئات العمومية الوصية، فإعتماد هذه الآية تحقق مرونة فيما يخص إستغلال المخصصات المالية ومحاسبتها.

- تحديد علاقات الإستخدام: فالتغيير يجب أن ينصب على كيفية خلق إدارة أكثر ديناميكية بالنسبة إلى الموظفين، إضافة إلى تطوير الحوار الاجتماعي بين الهيئات المتردكة التي تضم الوصاية والقيادة الموكلا إليها التنفيذ، مع ربط سياسة الأجر بالفعالية المحققة وبالمؤهلات وطبيعة الوظائف والخبرات والنقل المهني المهرات، القيم، المواقف، السلوك)، كما أن اعتبار العمال كرأس مال للمؤسسة يمكن من تحقيق الجمع بين التنظيم الهرمي والمشاركة في الإدارة.

- إعتماد سياسة لتقييم البرامج: يجب إعتماد برامج داخلية تنشر للرأي العام (المملكة العامة) توضح من خلالها مجالات النجاح والفشل والأخطاء، لتحسين التنفيذ في المستقبل.

- التحول من التخطيط المركزي للمنتجات والخدمات إلى التخطيط التشغيلي: فالطبقة المشغلة هي التي تصمم المنتجات ويتشارون مع القيادة لتطبيقها بالإعتماد على دراسات السوق والمنافسة.
- إعتماد نموذج للتغيير قائم على الإدارة من خلال التعلم، فالتغيير يتأنى من خلال البعد الفردي للتعلم من الأخطاء والنجاحات والسلوكيات القديمة والمتواعدة للمؤسسة.
- بناء علاقات طويلة مع الزبائن: فالعلاقة مع العملاء لم تعد قائمة على استخدام المنتجات وكفى (السياسات المعتمدة قديماً)، بل تقديم عروض مختلفة مرتبطة بشكل خاص بالمنتج الأصلي.

#### الخاتمة:

يعتبر التغيير وفقاً لمتطلبات الوظيفة التسويقية من النماذج التي أثبتت فعاليتها في تحقيق المرجو من منظمات الأعمال بشكل عام والعمومية بشكل خاص، مما يكفله هذا النموذج من تحسين وتكييف مستمر يضمن تحقيق أهداف مضبوطة على المدى الطويل، بعكس النماذج الأخرى التي أثبتت محدوديتها والتي تعتبر نماذج فوضوية تتميز بعدم اليقين والغموض وتظهر أهداف متوقعة، فالتغيير وفقاً لمتطلبات الوظيفة التسويقية نموذج مرتبط بالتطوير الهيكلي مع تطوير المهارات الإدارية والإنتاجية والتجارية وبإحداث التغييرات التي تمكن من تحقيق إدارة شاركية، وهو المطلوب تجسيده أكثر في منظمات الأعمال العمومية الجزائرية للارتفاع بآدائها وبما يحقق لها درجة الرقي الاقتصادي وخاصة فيما يخص وظائفها التسويقية وإدارة الموارد البشرية، وهو ما التثبت عليه بشكل كبير بدراسة عينة من منظمات الأعمال العمومية، وبعية تحقيق الارتفاع بآدائها وفقاً للنموذج المشار إليه، يمكن تقديم بعض الإقتراحات ذكر منها:

- التعريف الدقيق بالتغيير المطلوب بما تقتضيه الممارسات التسويقية السوية من عمليات وأنشطة مستهدفة المستهدفة.
- وضع مقاييس للقبول والمقاومة والرضا المتحقق تجاه جانب من جوانب التغيير الموضوع.
- وضع مرافقين لتحقيق التغيير المطلوب والأفضل أن يكونوا من المتخصصين النفسيين والإجتماعيين.

- الاهتمام أكثر بالتغيير الذي أسسه الفلسفة التسويقية والذي يمس طرق التمويل والإستثمار والإنتاج والتوزيع والترويج، مع الاهتمام بدمج تكنولوجيا الإعلام والإتصال التي تسهل وتسرع من عمليات التغيير، مع اختيار ووضع برامج لجودة لتحقيق النتائج المرجوة بكل فعالية.
- وضع رؤية حول الوضع المستقلني المطلوب من منظمة الأعمال لكي يكون التغيير فعال من حيث التكفلة والوقت الذي يستغرقه.
- إعتماد إدارة للتغيير بما تقتضيه الممارسات التسويقية الرائدة كثقافة تسييرية جديدة، وليس كإصلاحات مرتبطة بفترة زمنية معينة.

## المراجع والحالات

- جمال عبد الله محمد، إدارة التغيير والتطوير التنظيمي، دار المعتر الأردن، 2014.
- خضر مصباح الطيطي، إدارة التغيير، دار الحامد 2011.
- سيد سلام عرفة، إتجاهات حديثة في إدارة التغيير، دار الرأية للنشر والتوزيع، عمان .2011
- Claude rochet et les autres,**la crise comme strategie de changement dans les organisations publics**, institut de management public, université paul cézanne – aix-marseille III,2008.
- Eric simon et les autres, **l'entreprise durable et le changement organisationnel**, Edition EMS, paris 2014.
- Hayet ben said, **Gestion du changement dans l'administration public en vue de sa modernisation**,HEC Montréal 2000,
- Hervé chomiene, l'accompagnement du changement dans les organismes publics, 2011.
- Carlo d'ortenzio, **understanding change and change management processes: a case study**, university of canberra, australia, 2012.
- Hervé chomiene, **l'accompagnement du changement dans les organismes publics**.
- Michel Coutu, **le plan d'amélioration de la fonction marketing, quebec,2003.**
- Sarah Cook,Steve Macaulay, Change Management Excellence,kogan page,London,2004.
- Catherine mieg, le marketing peut aider au changement, www.la lettreducadre.fr, 24/08/2015.
- enquête 2016, INSEE-CEE. www.forbes.com